

<b>Pauza In Garden (podziemie)</b>	
12:00	–
13:00	–
14:00	–
15:00	Spotkanie: Aneta Jadowska
16:00	PANEL: Innego końca świata nie będzie
17:00	PANEL: Nie zawsze nadprzyrodzone moce – o bohaterach
18:00	PANEL: Oto wojna, rzeź i rąbanka
19:00	Spotkanie: Jakub Ćwiek

**15:00 – Spotkanie autorskie: Aneta Jadowska**  
Prowadzący: Katarzyna „Ophelia” Koćma

**16:00 – PANEL: Innego końca świata nie będzie**  
Uczestnicy: Paweł Majka, Arkady Saulski, Marcin Strzyżewski  
Moderator: Marcin „Alqua” Kłak

**17:00 – PANEL: Nie zawsze nadprzyrodzone moce – o bohaterach**  
Uczestnicy: Anna Kańtoch, Andrzej Pilipiuk, Marcin Strzyżewski, Simon Zack  
Moderator: Marcin „Alqua” Kłak

**18:00 – PANEL: Oto wojna, rzeź i rąbanka**  
Uczestnicy: Michał Cholewa, Jacek Łukawski, Łukasz Malinowski, Adam Podlewski  
Moderator: Paweł „Hassan” Scibiorek

**19:00 – Spotkanie autorskie: Jakub Ćwiek**  
Prowadzący: Katarzyna „Ophelia” Koćma

<b>Gamesroom (II piętro)</b>	
13:00–15:00	Pokaz gry „Veto – Szlachecka Gra Karciana” (Veto)
16:00–18:00	Pokaz gry „Zaklinacze” (Gindie)
<b>Sesje RPG (III piętro)</b>	
12:00–15:15	Tunnels & Trolls (Marcin „Seji” Segit)
15:30–19:00	Wiedźmin (Jan Kuczowski)
	<i>zapisy na sesje prowadzone są przy akredytacji</i>

**13:00–15:00 Pokaz gry „Veto – Szlacheckiej Gry Karcianej” (Veto)**  
Każdy będzie mógł nauczyć się grać w „Veto” i dodatkowo otrzyma pamiątkową kartę specjalną! W czasie trwania konwentu będzie można także zakupić grę na naszym stoisku.

**16:00–18:00 Pokaz gry „Zaklinacze” (Gindie)**  
„Zaklinacze” to lekka strategiczna gra karciana, w której gracze konstruują magiczne przedmioty, by odpierać nadchodzące fale potworów. Prezentację poprowadzi Rafał Cywicki, autor gry.

**12:00–15:15 Tunnels & Trolls / 6 graczy (Marcin „Seji” Segit)**  
Pomieszczenie ma 24 na 24 stopy. Jest ciche i puste, pachnie piwniczną stęchliną. W migotliwym świetle pochodni widzicie troje drzwi. Na pierwszych widnieje napis ŚMIERĆ. Na drugich ktoś napisał ZAGŁADA. Bazgroły na trzecich głoszą, że NIE MA CZEGOŚ TAKIEGO JAK DARMOWE OBIADY. Co robicie? Zagrajmy w „Tunnels & Trolls”, drugą wydaną na świecie grę fabularną. Na sesji: eksplorowanie podziemi, pułapki, potwory i skarby. Gramy tak, jak autor przykazał, czyli z dowódcą, kartografem i brakiem zmiłowania dla postaci.

**15:30–19:00 Wiedźmin / 3 graczy (Jan Kuczowski)**  
Kiedy dojechałeś na miejsce, twoim oczom ukazał się obraz prawdziwej zagłady. Zglistacza zastąpiły miejsce chat, a zamiast pałętających się wszędzie uśmiechniętych dzieci widziałeś jedyne zwęglone ludzkie szczątki. Ci ludzie nie zasługiwali na ten los. Spojrzałeś na swoich towarzyszy. Nie było was zaledwie jeden dzień. Twoje serce zapłonęło ogniem zemsty. Tylko tak będziesz w stanie uczcić pamięć tych ludzi. – Przyjaciele. – Usłyszałeś swój chrapliwy głos. – Pora zapłować na tego smoka. Twarze twoich towarzyszy wyrażały niewiele, lecz ty wiedziałeś swoje – każdy z nich czuł to samo.

<b>Sala prelekcyjna 1 (I piętro)</b>	
12:00	PANEL: Słowiańskie inspiracje
13:00	PANEL: Gatunki w fantastyce
14:00	PANEL: Zabawy z konwencją
15:00	PANEL: Podróże wśród gwiazd – space opera
16:00	Smoki w fantastyce (Simon Zack)
17:00	Apollo 13 – utracony Księżyc (Michał Cholewa, Piotr W. Cholewa)
18:00	Lis, jakiego nie znamy – magiczne zwierzę w kulturze (Beata „Ari” Smugaj, <i>Lisie sprawy</i> )
19:00	Magiczne stworzenia Azji Wschodniej (Joanna Puchalska, <i>KPSC UJ</i> )

**12:00 – PANEL: Słowiańskie inspiracje**  
Uczestnicy: Aneta Jadowska, Marta Krajewska, Łukasz Malinowski, Andrzej Pilipiuk  
Moderator: Klaudia Heintze

**13:00 – PANEL: Gatunki w fantastyce**  
Uczestnicy: Michał Cholewa, Piotr W. Cholewa, Jakub Ćwiek, Maciej Lewandowski  
Moderator: Klaudia Heintze

**14:00 – PANEL: Zabawy z konwencją**  
Uczestnicy: Jakub Ćwiek, Jacek Łukawski, Paweł Majka, Łukasz Malinowski  
Moderator: Katarzyna „Ophelia” Koćma

**15:00 – PANEL: Podróże wśród gwiazd – space opera**  
Uczestnicy: Michał Cholewa, Paweł Majka, Adam Podlewski, Arkady Saulski  
Moderator: Maciej „Toudi” Pitala

**16:00 – Smoki w fantastyce (Simon Zack)**  
Znamy je wszyscy z baśni, legend, książek, filmów, gier. Smoki – celebryci fantastycznych bestiariuszy. Gdzie szukać korzeni ich legendy, jak przedstawiają je mitologie świata? Czy smoki ewoluują w naszej popkulturze? Które ze skrzydlatych sław z książek i kina zyskały nieśmiertelność i nasz podziw?

**17:00 – Apollo 13 – utracony Księżyc (Michał Cholewa, Piotr W. Cholewa)**  
W 1969 roku Apollo 11 wylądował na Księżycu, znacząc – zdawało się – początek nowego etapu eksploracji kosmosu. Apollo 12 był po prostu powtórzeniem sukcesu, do tego stopnia mniej interesującym świat, że uznano, że loty na Księżyc to w zasadzie rutyna. A potem był Apollo 13, którego poważne uszkodzenie 320 tysięcy kilometrów od domu sprawiło, że znowu wszystkie oczy zwróciły się w niebo. O tym, jak wyglądała walka o życie astronautów, co dokładnie się wydarzyło i o kolejnych problemach, które o mało nie zabiły Lovella, Haise’a i Swigerta, dowiecie się na tej prelekcji.

**18:00 – Lis, jakiego nie znamy – magiczne zwierzę w kulturze (Beata „Ari” Smugaj, *Lisie sprawy*)**  
Może przybierać ludzką postać, sprzyjać lub sprowadzać nieszczęścia. Przychodzi z pogranicza świata rzeczywistego i nadnaturalnego, siada i patrzy, bo jest ciekawski – jak każdy lisek. Przemyka przez kulturę europejską i azjatycką, w każdej pozostawiając po sobie zupełnie inny ślad. Dowiedz się, jakie magiczne cechy posiada lis, dlaczego jedni go uwielbiają, a inni chętnie przegnaliby precz. Poznaj miejsce lisa w kulturze.

**19:00 – Magiczne stworzenia Azji Wschodniej (Joanna Puchalska, *Katedra Porównawczych Studiów Cywilizacji UJ*)**  
O smokach słyszał każdy. W średniowiecznej Europie były z upodobaniem przebijane kopią przez świętego Jerzego, natomiast w Państwie Środka stały się symbolem cesarza oraz władcami deszczu. Te latające bestie nie są jednak jedynymi fantastycznymi stworzeniami znanymi w Azji Wschodniej. Obok nich pojawiają się niesamowite qilin, chollima, kappa czy tengu. O tych i inszych jeszcze wykwitach azjatyckiej wyobraźni traktuje niniejsza prelekcja.

<b>Akwarium (II piętro)</b>	
12:00	Archeologia RPG (Krzysztof „JaXa” Rudek)
13:00	Przed wyruszeniem w drogę należy zebrać drużynę (Krzysztof „JaXa” Rudek)
14:00	Sekrety błękitnej krwi (Krzysztof „JaXa” Rudek)
15:00	Jak przygotować nieliniową kampanię? (Mateusz Nowak)
16:00	Seriale fantastyczne, których być może nie widzieliście (Marcin „Seji” Segit)
17:00	KONKURS: Fantastyczne kalambury (Loë Gingerstorm)
18:00	KONKURS: Fantastyka brytyjska, brytyjskość w fantastyce (Zofia Wąchocka, Stefan Bocheński)
19:00	KONKURS wiedzy o RPG (Mateusz Nowak)

**12:00 – Archeologia RPG (Krzysztof „JaXa” Rudek)**  
Od ponad 20 lat ukazują się w Polsce podręczniki do RPG-ów. Przez ten czas pojawiło się na rynku wiele ciekawych tytułów, zarówno takich, w które gra się do dziś, jak i takich w gruncie rzeczy zapomnianych. W jakie dawne tytuły warto zagrać? Które mają następców lub kolejne edycje? Które ciągle się bronią?

**13:00 – Przed wyruszeniem w drogę należy zebrać drużynę (Krzysztof „JaXa” Rudek)**  
Tworzenie postaci i tworzenie drużyny to bardzo istotne elementy dobrej kampanii. W końcu najlepszą rzeczą dla Mistrza Gry są zmotywowani gracze i postacie głęboko osadzone w świecie.

**14:00 – Sekrety błękitnej krwi (Krzysztof „JaXa” Rudek)**  
Znudziło się wam granie najemnikami? Chłopami oderwanymi kulą ognistą od pługa? Sierotami, których rodzinę zjadły orki? Chcecie mieć więcej klasy? Zanurzyć ręce w politykę? Zagrajcie szlachtą! Wiele systemów i konwencji oferuje taką możliwość. Podczas prelekcji dowiecie się, jak stworzyć ciekawą postać o błękitnej krwi, jak ją odgrywać i jak korzystać z jej możliwości.

**15:00 – Jak przygotować nieliniową kampanię? (Mateusz Nowak)**  
Udział w kampanii RPG bez rozpisanego wcześniej scenariusza daje więcej satysfakcji niż granie w liniowe przygody. Gracze trzymają ster fabuły w swoich rękach, Mistrz Gry nigdy nie wie, co wydarzy się na następnej sesji, a świat gry żyje własnym życiem. Na prelekcji przedstawię zestaw narzędzi do prowadzenia takich kampanii. Ukradniemy trochę rozwiązań zwolennikom starej szkoły, wykorzystamy mechaniki z nowych gier fabularnych i larpów... i upewnimy się, że gracze wiedzą, co mają robić ich postacie.

**16:00 – Seriale fantastyczne, których być może nie widzieliście (Marcin „Seji” Segit)**  
Przegląd fantastycznych seriali sprzed dziesięciu, dwudziestu i więcej lat, które warto zobaczyć. Produkcje kultowe, kanon fantastycznej popkultury oraz tytuły zupełnie już zapomniane.

**17:00 – KONKURS: Fantastyczne kalambury (Loë Gingerstorm)**  
Jeśli pokazanie lewej ręki ciemności, czerwia pustyni lub restauracji na końcu wszechświata nie sprawia wam kłopotu, to konkurs dla was! Elastyczność umysłu i nieograniczona kreatywność pozwolą wam pokonać wrogów i zdobyć wieczną chwałę.

**18:00 – KONKURS: Fantastyka brytyjska, brytyjskość w fantastyce (Zofia „Narvienn” Wąchocka, Stefan „Ecthelion” Bocheński)**  
Czytasz i/lub oglądasz brytyjską fantastykę? Czujesz się równie swobodnie w Śródziemiu jak w Świecie Dysku, wiesz, że najlepszym środkiem na zombie jest kij do krykieta, a do Hogwartu lecisz w TARDIS? Jeśli do tego wszystkiego uważasz się za brytofila – łapiesz brytyjskie dowcipy (i do tego cię one śmieszają), Earl Greya pijesz tylko z mlekiem, śpisz z Union Jackiem pod głową – to ten konkurs jest dla ciebie!

**19:00 – KONKURS wiedzy o RPG (Mateusz Nowak)**  
Zapraszamy na konkurs wiedzy o grach fabularnych! Pierwszy etap rywalizacji będzie otwarty dla wszystkich i dobry refleks połączony z Knowledge (RPG) +7 zapewni awans do finału. W finale zaś pytania ze znajomości systemów RPG, popularnych mechanik, settingów i erpegowego fandomu. Uważasz, że wiesz wszystko o grach fabularnych? Sprawdź się!

<b>Sala prelekcyjna 2 (III piętro)</b>	
12:00	Diabeł w średniowiecznej kulturze (Maciej Lewandowski)
13:00	Gdy rzeczywistość dogania fantastykę (Jacek Łukawski)
14:00	Słowiańskie elementy naszych świąt (Marta Krajewska)
15:00	Queer baiting i reprezentacja osób LGBTQ+ w popkulturze (Julia Mikrut, Natalia Pulchny)
16:00	Strażnicy i defraudanci, czyli Pijacka Warszawa kontra Leon Newachowicz (Adam Podlewski)
17:00	Smoki skandynawskie (Łukasz Malinowski)
18:00	Żmije i drakony – dobre i złe smoki w Rosji (Marcin Strzyżewski)
19:00	Nawiedzone miejsca i jak je znaleźć (Michał Stonawski, Krzysztof Biliński)

**12:00 – Diabeł w średniowiecznej kulturze (Maciej Lewandowski)**  
Postać diabła w średniowiecznej kulturze masowej na wybranych przykładach, czyli propaganda strachu, rogate diabły oraz żywe trupy.

**13:00 – Gdy rzeczywistość dogania fantastykę (Jacek Łukawski)**  
Gawęda o zdarzeniach, które mogą lub powinny inspirować twórców. Co ma wspólnego Smaug z bitwą pod Hastings, Bard z wojnami afrykańskimi i dlaczego Mroczne Elfy to cienkie bolki?

**14:00 – Słowiańskie elementy naszych świąt (Marta Krajewska)**  
Dlaczego objadamy się, gdy rodzi się Jezus? Czym Marzanna zasłużyła sobie na to, by ją utopić? Co jako i brzożowe witki mają wspólnego z Ukrzyżowaniem? I czemu oblewamy się wodą w Dyngus? W naszych tradycjach pełno jest pogańskich pozostałości. Odkryjmy razem zapomniany świat słowiańskich rytuałów, które odpowiamy, nawet nie wiedząc dlaczego.

**15:00 – Queer baiting i reprezentacja osób LGBTQ+ w popkulturze (Julia Mikrut, Natalia „Luci” Pulchny)**  
W jaki sposób producenci seriali i filmów używają zabiegu „queer bating”? Czy osoby LGBTQ+ są dość dobrze reprezentowane w popkulturze? Czy Jack Harkness dogadałby się z Deadpoolem? Na te pytania odpowiemy na podstawie analizy produkcji takich jak „Gwiezdne Wojny: Przebudzenie Mocy”, „The 100” czy „In the Flesh”.

**16:00 – Strażnicy i defraudanci, czyli Pijacka Warszawa kontra Leon Newachowicz (Adam Podlewski)**  
Rychło po upadku Napoleona i utworzeniu Królestwa Polskiego pod berłem Romanów Leon Newachowicz, przedsiębiorca żydowskiego pochodzenia, wykupił monopol tabaczny oraz licencję na wyłączną produkcję i dystrybucję napojów alkoholowych w Warszawie. Drakońskie ograniczenia w obrocie piwem i spirytualiami spowodowały lawinowy wzrost nielegalnej produkcji domowej oraz przemytu. Prohibicja czasów Kongresówki zrodziła setki historii, jakby żywcem wyciągniętych z opowieści łotrzykowskiich, filmów sensacyjnych i sesji RPG.

**17:00 – Smoki skandynawskie (Łukasz Malinowski)**  
Będzie to opowieść o gadzich bestyjach, które wikingów pożerały i jeszcze o tym, jaką rolę te straszdyła na Północy pełniły. Pomnimy o smokach bardziej lub mniej w sagach znanych i zdradzimy, jak taką poczwarę na śmierć ubić można.

**18:00 – Żmije i drakony – dobre i złe smoki w Rosji od czasów prasłowian do dziś (Marcin Strzyżewski)**  
Dlaczego w języku rosyjskim są dwa różne słowa na smoka? Kim były pierwsze słowiańskie smoki i czym różniły się od smoków zachodu Europy? Dlaczego smok znajduje się w Rosyjskim herbie? Na te i inne pytania o smoki zza Buga odpowie autor prelekcji, rusycysta i autor fantastyki.

**19:00 – Nawiedzone miejsca i jak je znaleźć (Michał Stonawski, Krzysztof Biliński)**  
17 lipca 2012 roku dwóch zapaleńców zaczęło pracę nad niezwykłą antologią, połączeniem beletrystyki i publicystyki – czymś, czego jeszcze nie było. Nikt nie wróżył powodzenia – rynek zbyt hermetyczny, antologia zbyt odmienna. Jednak do ekipy szybko dołączyli znani polscy autorzy grozy. Po latach zmagañ z rynkiem wydawniczym, w pierwszej połowie 2015 roku książkę zdecydowało się wydać wydawnictwo Van Der Book. Co czytelnik znajdzie między okładkami? Czy nawiedzone miejsca są naprawdę nawiedzone? Jak wyglądały prace nad książką? Na te i inne pytania odpowiedzą Michał Stonawski i Krzysztof Biliński.